

ΟΙ ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΕΞΕΛΙΞΕΙΣ ΣΤΗ ΝΟΜΟΘΕΣΙΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΣΗ ΤΗΣ ΠΑΝΔΗΜΙΑΣ – 18 έως 24 Μαΐου: ΠΑΡΑΧΩΡΟΥΝΤΑΙ ΟΙ ΠΑΡΑΛΛΙΕΣ ΣΤΙΣ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΑΚΕΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ – ΕΠΕΚΤΕΙΝΟΝΤΑΙ ΤΑ ΜΕΤΡΑ ΣΤΗΝ ΑΓΟΡΑ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

Του Γεράσιμου Λιβιτσάνου

Η κυβέρνηση δηλώνει ότι οι διατάξεις προστασίας του Αιγιαλού καθιστούν ασύμφορη την λειτουργία των ξενοδοχειακών επιχειρήσεων και επιφέρει αλλαγές – Η εκ περιτροπής εργασία και η αναστολές συμβάσεων επεκτείνονται – Μετά από κινητοποιήσεις εντάσσονται και οι καλλιτέχνες στα μέτρα στήριξης

Οι παραλίες στις επιχειρήσεις

Το νομοσχέδιο του υπουργείου Τουρισμού, συζητήθηκε στην Βουλή, παράλληλα με τις εξαγγελίες της κυβέρνησης προκειμένου να υπάρξει έναρξη της τουριστικής περιόδου για την Ελλάδα, την 1^η Ιουλίου. Όπως διαφάνηκε από την συζήτηση του, επρόκειτο για ένα νομοθέτημα με σαφή ταξικά χαρακτηριστικά, παρά την επίκληση της αναγκαιότητας αντιμετώπισης της ανεργίας στον κλάδο του τουρισμού, που αποτέλεσε την βασική αιτιολογία των διατάξεών του.

Δύο ήταν οι σημαντικότερες πλευρές του: Η πρώτη αφορούσε το θέμα των διμερών συμφωνιών για την προσέλευση τουριστών και τις επιπτώσεις που μπορεί αυτό το μέτρο να έχει στην επιδημιολογική εικόνα της Ελλάδας. Ιδίως από την στιγμή που – όπως επισημάνθηκε πολλάκις από τους βουλευτές της αντιπολίτευσης – δεν υπάρχουν στα ελληνικά νησιά οι απαραίτητες υγειονομικές υποδομές σε επίπεδο πρωτοβάθμιας φροντίδας υγείας. Ιδίως μάλιστα στα νησιά που έχουν κάτω των 1000 κατοίκων. Το πνεύμα όμως που αναδείχθηκε από την επεξεργασία του νομοσχεδίου, ήταν πως ο βασικός κυβερνητικός στόχος ήταν η ενίσχυση των «τουριστικών κέντρων» της χώρας, δηλαδή εκεί που συγκεντρώνεται το ενδιαφέρον των μεγάλων επιχειρήσεων στον χώρο του τουρισμού. Βασικό επιχείρημα ήταν η συνεισφορά του τουριστικού προϊόντος στο ελληνικό Ακαθάριστο Εθνικό Προϊόν, αφού ο υπουργός Τουρισμού, Χάρης Θεοχάρης ανέφερε ότι τη προηγούμενη χρονιά η ετήσια συνεισφορά του εξωτερικού τουρισμού έφθασε στα 18 δισεκατομμύρια ευρώ, σε αντίθεση με τον εσωτερικό τουρισμό που ήταν περίπου 2 δισεκατομμύρια ευρώ.

Αυτό συνακόλουθα έφερε και τις διατάξεις του νομοσχεδίου που αφορούν την χρήση του Αιγιαλού. Οι διατάξεις του δημιουργούν ένα νέο πλαίσιο το οποίο επιτρέπει κυρίως στην μεγάλες ξενοδοχειακές μονάδες να καταλαμβάνουν και να αξιοποιούν για εμπορικούς σκοπούς το μεγαλύτερο μέρος των παραλιών. Αποκλείοντας έτσι το δικαίωμα της δωρεάν πρόσβασης. Αυτό παρά το γεγονός ότι ο αιγιαλός θεωρείται κοινωνικό αγαθό στο οποίο πρέπει να επιτρέπεται η καθολική πρόσβαση. Όσον αφορά το αιτιολογικό αυτών των ρυθμίσεων τα επιχειρήματα που

προβλήθηκαν από την κυβερνητική πλευρά δεν μπόρεσαν καν στον κόπο να αποκρύψουν τα πραγματικά κίνητρα. Όπως χαρακτηριστικά δήλωσε ο υφυπουργός Οικονομικών Απόστολος Βεζυρόπουλος, που εισηγήθηκε τις ρυθμίσεις στο νομοσχέδιο για τον τουρισμό: «Τα υγειονομικά πρωτόκολλα δημιούργησαν νέα δεδομένα για τις παράκτιες τουριστικές και ψυχαγωγικές δραστηριότητες. Εφαρμόζονται πλέον συγκεκριμένοι περιορισμοί που η απόλυτη εφαρμογή τους με το προηγούμενο θεσμικό πλαίσιο για τα όρια παραχώρησης αιγιαλού και παραλίας θα καθιστούσαν ασύμφορη τη λειτουργία των επιχειρήσεων».

Έτσι λοιπόν προκειμένου να γίνει «συμφέρουσα» η λειτουργία των επιχειρήσεων, μεταξύ άλλων αποφασίστηκε η αύξηση από 300 σε 500 τετραγωνικά μέτρα το μέγιστο εμβαδόν που μπορεί να παραχωρηθεί για χρήση σε μία ξενοδοχειακή μονάδα. Επίσης περιορίστηκε από 60 σε 50% το ποσοστό της παραλίας που πρέπει να μείνει ελεύθερη. Ενώ υπήρξε ειδική ρύθμιση για τις μεγάλες ξενοδοχειακές μονάδες που κατά περίπτωση μπορούν να ξεπεράσουν τα 500 τετραγωνικά χρήσης του αιγιαλού εφόσον οι υπηρεσίες που παρέχουν απαιτούν μεγαλύτερο χώρο. Επίσης προβλέφθηκαν σειρά διευκολύνσεων όσον αφορά την παροχή δικαιολογητικών προς το κράτος ενώ θεσμοθετήθηκε μείωση των ποινών, ενώ άρθθηκαν και σειρά άλλων ασφαλιστικών δικλείδων που υπήρχαν στην νομοθεσία.

Τα παραπάνω συμπληρώθηκαν με υπουργικές αποφάσεις σχετικά με την λειτουργία των οργανωμένων επιχειρήσεων στις παραλίες, όπως και τα υγειονομικά πρωτόκολλα σχετικά με την σταδιακή λειτουργία των ξενοδοχείων 12μηνιας λειτουργίας αρχικά και στην συνέχεια των ξενοδοχείων εποχιακής λειτουργίας.

Επεκτείνονται τα μέτρα για την απασχόληση

Εντός της εβδομάδας, η κυβέρνηση ανακοίνωσε την επέκταση και για τους μήνες Ιούνιο και Ιούλιο, των μέτρων για την αγορά εργασίας που ίσχυαν τον Απρίλιο. Δηλαδή την δυνατότητα των εργοδοτών να θέτουν σε αναστολή το προσωπικό τους και το κράτος να καλύπτει τμήμα της μισθοδοσίας τους με 534 ευρώ. Επίσης παρέμεινε σε ισχύ το μέτρο της εκ περιτροπής εργασίας (μισός χρόνος εργασίας) σε ποσοστό άνω του 50% για τις επιχειρήσεις που έχουν απώλεια κερδών πάνω από 20%.

Για το ζήτημα αυτό, ο υπουργός Εργασίας Γιάννης Βρούτσης, ενημέρωσε το Ελληνικό Κοινοβούλιο στο πλαίσιο του κοινοβουλευτικού ελέγχου. Αναφέρθηκε στο πρόγραμμα ΣΥΝ-ΕΡΓΑΣΙΑ η χρηματοδότηση του οποίου στο μεγαλύτερο μέρος της θα καλυφθεί από τα κονδύλια του ευρωπαϊκού προγράμματος SURE υποστηρίζοντας ότι η κυβέρνηση θα καλύψει τις μισθολογικές απώλειες σε ποσοστό 60% αναφέροντας έτσι πως για τους περισσότερους εργαζόμενους θα καλυφθεί το 84% του μισθού όπως και τις ασφαλιστικές εισφορές.

Η τοποθέτηση όμως αυτή ουσιαστικά αποτέλεσε επιβεβαίωση των ανησυχιών σχετικά με την διατήρηση του ισχύοντος καθεστώτος για μεγαλύτερο διάστημα από αυτό που έχει ήδη νομοθετηθεί, δηλαδή έως και τον Σεπτέμβριο. Επίσης ξεκαθάρισε το τοπίο σχετικά με το ζήτημα των απολύσεων αφού κάθε άλλο παρά διασφάλισε την διατήρηση των θέσεων εργασίας. Πιο συγκεκριμένα οι εργοδότες που έθεσαν το προσωπικό τους σε αναστολή θα έχουν την υποχρέωση να διατηρήσουν τις

θέσεις εργασίας μόλις για 45 ημέρες. Όσον αφορά το καθεστώς εκ περιτροπής εργασίας, κανένας περιορισμός δεν υφίσταται για τον εργοδότη προκειμένου να απολύσει το προσωπικό μετά την λήξη του συγκεκριμένου προγράμματος. Μάλιστα ο υπουργός Εργασίας ουσιαστικά διέβλεψε ότι οι υψηλοί δείκτες ανεργίας θα παραμείνουν τόσο το 2020 όσο και το 2021 αφού μόλις στο τέλος της ερχόμενης χρονιάς αναμένεται επαναφορά των δεικτών ανεργίας στα προ – πανδημίας επίπεδα.

Οι καλλιτέχνες

Την εβδομάδα αυτή υπογράφηκε και η υπουργική απόφαση για την ένταξη των καλλιτεχνών στο καθεστώς κρατικών ενισχύσεων. Μία εξέλιξη που προέκυψε μετά από έντονες κινητοποιήσεις του κλάδου, μεταξύ άλλων και από την παράσταση διαμαρτυρίας που πραγματοποιήσαν μπροστά από την Βουλή. Η κυβέρνηση για την εξαίρεση των καλλιτεχνών είχε επικαλεστεί το ότι δεν υπήρχε καταγεγραμμένο μητρώο που να πιστοποιεί την ιδιότητά τους. Αυτά την ίδια στιγμή που οι απαγορεύσεις για την διενέργεια συναυλιών και παραστάσεων ουσιαστικά απέκλεισε τους καλλιτέχνες από την δυνατότητα να βιοποριστούν.

Τραπεζικές χρεώσεις

Ένα από τα εντυπωσιακά στοιχεία της εβδομάδας ήταν ο τρόπος που επέλεξε να απαντήσει το υπουργείο Οικονομικών, όταν κατατέθηκε ερώτηση στην Βουλή από την πλευρά της αντιπολίτευσης, σχετικά με τις διατραπεζικές χρεώσεις. Δηλαδή το ποσοστό με το οποίο επιβαρύνεται ο πελάτης στην περίπτωση που θελήσει να μεταφέρει –έστω και μικρά – χρηματικά ποσά από μία τράπεζα σε μία άλλη ή να πληρώσει τυχόν οφειλή του. Ειδικά μάλιστα στην περίοδο της πανδημίας που ενθαρρύνεται αυτή η δραστηριότητα. Η ερώτηση κατατέθηκε στον υφυπουργό Οικονομικών Γιώργο Ζαββό, που αντί απάντησης του υπουργείου σχετικά με το τι πρωτοβουλίες θα λάβει κοινοποίησε έγγραφο της Ένωσης Ελληνικών Τραπεζών, δηλαδή μίας ένωσης ιδιωτικών συμφερόντων, στην οποία μεταξύ άλλων αναφέρονταν πως «οφείλουμε να επισημάνουμε ότι οι χρεώσεις των τραπεζών που λειτουργούν στην Ελλάδα είναι από τις χαμηλότερες συγκριτικά με τις ευρωπαϊκές τράπεζες».